

## IL DUOMO



Sorge sulle stesse fondamenta della vecchia e famosa Basilica Ursiana, così comunemente chiamata dal nome del suo fondatore, il Vescovo Orso, che la fece erigere nei primi anni del V sec. Fu la prima grande chiesa costruita entro le mura della città. Il trasferimento della Corte Imperiale da Milano a Ravenna rese opportuno sia spostare il vescovo da Classe, sia edificare una cattedrale degna dell'avvenimento.

Ormai fatiscente, fu abbattuta e nel 1734 l'architetto Gianfranco Buonamici eresse l'attuale Duomo. All'esterno, il campanile del X sec. contrasta alquanto con la facciata barocca, nella quale vengono tutt'ora conservate quattro bellissime colonne della vecchia Cattedrale.

All'interno, è conservato un pregevole ambone a «pyrgos» lavorato certamente tra il 557 e il 570, periodo episcopale di Agnello.

Tra l'altro si conservano tele di Guido Reni, di Giovan Battista Barbini, di Andrea Barbini. L'altare della Cappella della Madonna (in cui è venerata una tavoletta del '300 la Madonna del sudore) fu disegnato da Pietro Bracci (di scuola berniniana)

